

CORRIERE DELLA SERA

ABBIAMO SCELTO >>

AMERICAN ACADEMY

Omaggio alla Hosmer di Patricia Cronin

L'artista Patricia Cronin, protagonista da dopodomani di una personale alle Centrale Montemartini dal titolo «Le Macchine, gli Dei e i Fantasmi», ispirata alla figura dell'artista statunitense Harriet (Enrichetta) Hosmer (1830-1908), incontra oggi il pubblico nella sede dell'American Academy, via Angelo Masina 5 (ore 18.30). Alla conferenza, bilingue, intervengono Ludovico Pratesi, curatore della mostra, e Peter Benson Miller.

